

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS - CCA DEPARTAMENTO DE ZOOTECNIA E DESENVOLVIMENTO RURAL



PROGRAMA DE ENSINO

	I. IDENTIF	ICAÇÃO DA DISCIF	PLINA:	
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ZOT7814	Outras aves de Importância Zootécnica	3		54
Fase: 7 ^a fase Créditos:			Caráter: optati	va

	II. PRÉ-REQUISITO
CÓDIGO ZOT7704	NOME DA DISCIPLINA Nutrição de Monogástricos
231,101	
	III CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA

IV. EMENTA

Noções de Anatomia e Fisiologia, manejo, alimentação e problemas sanitários mais comuns em: codornas, faisões, pavões, patos, marrecos, gansos, cisnes, emas, avestruz e pombos.

V. OBJETIVOS

Estabelecer uma compreensão da importância da produção avícola, de espécies "não tradicionais", com grande potencial zootécnico.

VI. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. CONTEÚDO TEÓRICO:

- 2. Produção de Emas e Avestruz
- Produção de Codornas
- 4. Produção de faisões
- 5. Produção de Pavões
- 6. Produção de Galinhas de Angola
- 7. Produção de Patos e Marrecos
- 8. Produção de Gansos e Cisnes
- 9. Produção de Pombos

VII. BIBLIOGRAFIA

Básica:

LUCOTTE, G. La codorniz: cria y explotacion. Madrid: Mundi-Prensa, 1980. 6 exemplares, 636.68 L941c.

SILVA, L.F.W. Criação de faisões. Ed Nobel, São Paulo (SP), 1987. 5 exemplares, 636.594 S586c

Complementar:	
FABICHAK, I.; MOLENA, O. Criação da codorna domestica. 14. ed. Nobel, São Paulo (SP), OLIVEIRA, M.O.; GIANNONI, M. L. CENTRO DE PRODUÇÕES TÉCNICAS (MG). Aves CPT, 2002. 2 exemplares, 636.6 A955	struz: reprodução, cria e recria.Viçosa:
SILVA, J.B. Criação de emas: manual prático: nutrição, reprodução, manejo e enferm exemplares, 636.6 S586c	idades. Guaíba: Agropecuaria, 2001.5
ROGERS, C.H. Aves de estimação. Melhoramentos, São Paulo, 1982. 5 exemplares, 636.595 R	724a
full tull	Prof. Fabiano Dahike Depto de Zootecnia e Des. Rural CCA/UFSC
Professor Fabiano Dahlke	SIAPE 1459974 - MASIS 176570
Aprovado na Reunião do Colegiado do Depto em _	

Ass. Chefe do Depto.